Etty Toppenberg (Trio Huesteca):

Voldaan over festival niet over puntentellerij

ORANJESTAD — Etty Toppenberg, samen met Eric Escalona en Max Hassell component van het Trio Huasteca dat Aruba in het afgelopen weekeinde Aruba op waardige wijze vertegenwoordigde op het "Festival Internacional de Voz y de Cancion" op Puerto Rico, noemde de organisatie van dit festival zeer geslaagd, doch alleen het tellen van het aantal punten heeft weer een nare smaak bij hem achtergelaten.

Zoals reeds bekend veroverde het Trio Huasteca de tweede plaats op het onderdeel "Voz" en de vierde plaats op "Cancion", op het festival waarin 62 deelnemers uit 15 landen uitkwamen. Het was voor het eerste dat een Arubaanse en Antilliaanse deelnemer tot beide finale's wist door te dringen, nadat een paar jaren terug de Curacaose zanger Ced Ride in het onderdeel "Voz" eerste werd. Etty Toppenberg is teruggekeerd met de indruk dat men bij het tellen van het aantal behaalde punten, dat niet openlijk geschiedde, zich laat beinvloeden door diverse factoren. Hij vindt dat het lied "Cosas de Niño" van Trio Huasteca bij verre meer gewicht heeft dan dat van de winnende Spaanse zanger, na laatstgenoemde lied, dat op de tape werd opgenomen meermalen te hebben beluisterd. "Cosas de Niño" is een compositie (tekst en muziek) van Etty zelf, met arrangement van Roberto Montiel. Etty is voorstander dat Arubaanse deelnemers aan buitenlandse festival best met een door hen zelf gecomponeerd lied voor de dagen komen en ziet niet in waarom men liedjes van mensen van buiten moet meenemen. Etty is verder van mening dat de andere Arubaanse deelnemers, Sharlene Tromp en Edwin Abath, kwaliteit getoond hebben om de finale te bereiken, doch jammer genoeg niet aangewezen werden.

Trio Huasteca zal in september Aruba weer gaan vertegenwoordigen en wel op het in September in Peru te houden "Festival de Voz y de Cancion", waarvoor men reeds een uitnodiging heeft gekregen.

Etty Toppenberg had tot slot een bijzonder woord van dank voor de ondervonden morele steun van Roberto Montiel, Joy Kock, Maybelline Arends en Humberto Nivi uit Curacao.